

雜

劇

三

集

讀離騷

梅庵尤 侗著

正目

苦湘纍問天呵壁 老漁父說客垂綸

小巫女朝雲感夢 美宋玉午日招魂

第一折

咀屈宋之
英華振風
雅之逸韻
選詞命意
穆然今古

生扮屈原上菩薩蠻洞庭木落秋風嫋。平蕪極望
愁香草。歲晏孰華子。君門虎豹居。美人來又去。解
珮空延竚。搔首問青天。青天正醉眠。下官屈平字
原。楚之同姓也。仕先懷王時。爲三閭大夫。入則與

王圖議國事、以出號令、出則接遇賓客、應對諸侯、
叵耐上官大夫、與我同列、爭寵害能、前王使我造
爲憲令、屬草未定、他見而欲奪、因我不與、遂進讒
言、道王使屈平爲令、衆莫不知、每一令出、自伐其
功、以爲非我莫能爲也、王遂怒而疎我、後來懷王
爲張儀所欺、誘入武關、我曾再三苦諫、不從、竟客
死于秦、今頃襄王卽位、又聽令尹子蘭之譖、將我
放逐江南、歎科咳、想我正道直行、竭智盡忠、反被
小人離間、爲著何來、我又睽懷宗國、不忍他往、憂

愁幽思、作爲離騷、以冀君之一悟、然終無可奈何、
我想人窮反本、勞苦倦極則呼天、疾痛慘怛則呼
父母、似我屈平、無父無母、連老天也不見憐了、如
今被髮行吟、彷徨山澤、每見帝王廟宇、公卿祠堂、
圖畫天地山川、神靈鬼怪、及古聖賢奇異的事、可
驚可喜、可信可疑、不免將筆題在壁上、呼天而問
之、看他如何答我、正是奪他人之酒杯、澆自己之
砑礪、有何不可、

屈子天問
傲睨與行

點絳脣 俺只見古屋龍蛇、空祠牛馬、丹青畫一筆

妙在可解
不可解之
間此不層
層模範但
通其意而
肆言之手
眼俱高

塗鴉聊當漁樵話
作題壁科

混江龍

小兒造化七顛八倒總由他。我問他九重

誰壘八柱焉加。我問他女媧手怎補黏五色石。我

問他康回頭怎撞漏百川注。我問他五百八十九

分老羲和打過幾盤算。我問他二億三萬餘里莽

章亥踰破幾雙靴。那日月呵爲甚急忙忙跳雙丸

烏飛兔走。那星辰呵爲甚密密叢叢編五珠虎攫龍

拏。那雲霧呵爲甚糺縷縷白馬黃牛陳海市。那風

雨呵爲甚聲條條嬰兒少女泣窗紗。那雷電呵疾

轟轟可是玉女投壺。搥石鼓。那霜雪呵、颺霏霏。可
是瑤姬剪綵繡琪花。那虹蜺呵、光閃閃跨橋梁。何
人題柱。那河漢呵、響軋軋弄機杼。若个乘楂。那山
阿顛巍巍。半青天誰堆起。千岳萬嶂。那水呵、汨汨
茫平白地。怎塌下九曲三巴。又有那長離山。廣乘
山。麗農山。廣野山。五嶽難尋阿耨達。還有那祖瀛
洲。炎生洲。鳳麟洲。聚窟洲。十洲可接洹河沙。說不
盡中國外大人國。女子國。毛民國。誰認得程途兜
搭。記不起上古前。循蜚記。因提記。禪通記。那曉得

譜牒根芽一派的水王火王金王木王牛首蛇身
何處拈干戈俎豆百般的胎生卵生濕生化生毛
衣血食幾時辦黍稷絲麻沒調停揖讓征誅酒三
杯棋一局硬分張中國蠻貊盤四角路三义可怪
的馬出圖龜出書更死麒麟哭斷二百年魯史可
疑的燕生商熊生夏并活鳥翼扶起三十世周家
可詫的、四目頡鬼泣神號、只一畫亂演典墳丘索
可憎的、一足夔鳥儀獸舞、費百拜強分凶吉賓嘉
最奇的畫九鼎魑魅魍魎四乘推開碣石最巧的、

排八陣龍虎鳥蛇。一竿釣出瑯琊。可恨的、酒池肉
林。無愁天子。儘消受玉杯象箸。可惜的、夏臺姜里。
有道聖人。也不免鐵鎖銅枷。天那。若是勸忠呵、不
見那萇弘血比干心。鏤劍鳴皮吳國恨。若是教孝
呵、不見那伯竒峰。急子節。偏衣金玦。晉軍譁。若是
愛才呵、不見那孔先生。孟夫子。抵掌高談。整日價。
羸馬。棧車。休館舍。若是惡佞呵、不見那衛大夫。宋
公子。脅肩諂笑。一般兒。峩冠博帶。坐官衙。若是福
善呵、不見那西山上。絕粟採薇。千載饑寒。烏啄肉。

若是禍淫呵、不見那東陵下膾肝吮血終朝醉飽
虎擦牙說富呵、有那陶朱公散千金怎教黔婁生
納履捉衿藍襪模樣說貴呵、有那蘇季子相六國
怎教榮啟期披裘帶索冷淡生涯論年呵、可笑那
顏彭祖八百歲一世龍鍾偏則是泣顏回少年白
髮論貌呵、可厭那蠢無鹽三千人一身寵愛偏則
是葬西施薄命黃沙這一椿椿皮裏陽秋寫不完
董狐筆一件件眼前公案載不了惠施車便百千
年難打破悶乾坤只兩三行怎弔盡愁天下休怪

俺書生絮聒。且聽波上帝嗟呀。作停筆科呀。問了
一會。怎麼一句也不答我。真个視天夢夢了。

油葫蘆 仰視蒼蒼正色耶。呆打孩。沒話答。似葫蘆

無口豈匏瓜。天有耳乎。九臯聞。怎不把雙垣納。天
有目乎。四方觀。怎不把重瞳察。天有足乎。步艱難。
怎不向湘江踏。天有口乎。謂文王。怎不向楚宮誇。
今日裏儘隨人號叫。只是裝聾啞。早難道飛夢落

誰家。作投筆科

天下樂 呸。我如今西抹東塗待怎麼。差也不差。倒

不如自問咱客。朝賓戲都勾罷。墨花兒將刀尖刮。
筆管兒當鼓槌搥。只這一章書把天公險難煞。呀。
倒是我差了。天何言哉。豈可問耶。古人吉凶悔吝。
莫不決于蓍龜。聞得太卜鄭詹尹。素精易理。不免
前去問他。以解狐疑。迤邐行來。此間已是。鄭先生
有麼。末扮詹尹上。春官曾立占人職。太史誰傳日
者書。自家太卜鄭詹尹是也。見科。原來屈大夫到
此。有何見教。屈先生聽我道來。

那吒令

我只爲要仕呵。買臙脂賤沙。要隱呵。伴菰

採花釀蜜
紅碧皆甜

蘆。閣。些。要。去。呵。抱。琵琶。辱。殺。彈。著。指。暗。咄。嗟。睜。著。
眼。空。咤。叱。因。此。上。細。叩。君。家。尹。既。然。如。此。待。我。端。
策。拂。龜。大。夫。自。行。祝。告。便。了。屈。拜。科。念。屈。平。呵。

鵲踏枝 慕賢達好修姱。本待守正除邪。憂國忘家。

誰料香草遭伐。蛾眉妬嫁。到頭來放逐江涯。

寄生草 卿言好。我法佳。但廉貞怕受龍逢罰。要儒。
兒肯代共。驩罵且。脂韋那扮優髡假。一篙怎弄兩。
頭船。雙鞭難走連環馬。

么 黃鐘啞瓦釜譁。鳳皇可學鷄鳧呷。驂騑可逐駑。

駘駕蛟龍可混魚蝦亞似藏鉤難破女兒拳請開

囊試斷雌雄卦尹大笑社大夫差矣夫尺有所短

寸有所長物有所不足智有所不明數有所不逮

神有所不通我的卜筮只好辨吉凶明禍福如君

所言用君之心行君之意就是周文王六十四變

不能定其是非宋元君七十二鑽也難判其休咎

豈我所得知乎大夫請回不必再占我且休矣下

屈呀鄭先生徑自進去了聽他所言深似有理卜

以決疑不疑何卜我竟直行我志便了

細煞六壬不用查。一甲從教掛。我把大畜明夷在。
心上打。任猛犬狺狺羣吠。咋怎肯做井底鳴蛙。辨
蓬麻薰臭難雜。謝女嬃嬋媛。休再申申罵。歎瓊枝
未華。怨靈修數化。我則向青江白露去。採水蘭花。

下

第二折

丑扮男巫打鼓舞上。楓岸紛紛落葉多。呀一箇低
都呀一箇低都。洞庭秋水打低都低打都。晚來波
呀一箇低都。呀一箇低都。乘興輕舟無近遠。呀一

讀離騷

箇低都呀一箇低都白雲明月打低都低打都乎
湘娥呀一箇低都呀一箇低都

丑扮女媧打鼓舞上巫嶺岩堯天際重呀一箇丁
冬呀一箇丁冬佳期夙昔打丁冬丁打冬願相從
呀一箇丁冬呀一箇丁冬朝雲暮雨連天暗呀一
箇丁冬呀一箇丁冬神女知來丁打冬打丁冬第
幾峰呀一箇丁冬呀一箇丁冬我們乃楚國兩箇
巫媧是也因這南郢之地沅湘之間其俗信鬼好
祀每祀必使我兩人歌舞作樂倒也忙箇不了只

是一件、這幾首曲兒、鄙俚淫褻、唱來唱去、可也舊
了、我聞得有屈原大夫、文才絕世、他常行吟澤畔、
闕暇無聊、不免請他別撰新詞、重翻雅調、管教神
歡人喜、說話之間、遠遠望見他來了、屈上烟渺渺。
碧波遠。白露晞。翠莎晚。浦風吹帽寒。髮短。美人立。
江中流。暮雨帆檣江上舟。夕陽簾櫳江上樓。樓前
踏翠。芳草愁。芳草愁。西風起。芙蓉花落。秋水。我屈
平自放江濱。心煩意亂。呼天不應。問卜無靈。咄咄
空書。茫茫交集。今日聞得江邊男女歌舞祀神。雖

則習俗移人却也逢場作戲且往觀乎以消愁悶
則箇行科

端正好白雲飛黃葉颺秋風起菊秀蘭芳回車步

馬將何往。還到湘潭上。巫見科屈你每何來。巫小

的們是楚國巫覡在此江邊祀神只因荆蠻陋俗
淫曲相沿不揣敢求大夫更造新聲以傳樂府意
下如何

滾繡毳

屈你教我排雲叫九閭又教我招魂禮四

方青陽西顛翻新唱却不道剪靈衣奪了巫陽迎

神歌幾章。送神歌幾行。猛可的對左右洋洋在上。
上耶我與君吟咏青黃。只是我紉蘭佩茝不能勾。
回人主。則這蘊火揚烟。怎得勾。感上皇漫自彷徨。
至我等專心叩懇。大夫幸勿推辭。屈屈既然如此。不
好拂你每雅意。可一面焚香奏樂。待我編作九歌。
迎神便了。內奏樂科

叨叨令

見排著香兒燭兒。氤氳氤氳的颺。準備著

肴兒酒兒。重重疊疊的上。漫把那歌兒曲兒。悠悠
揚揚的唱。一齊的鐘兒鼓兒。鏗鏘鏘鏘的撞。你仔

譜九歌接
惋藻麗韻
不強叶更
見作乎

細聽也麼哥仔細聽也麼哥。那壁廂車兒馬兒早

刺刺轟轟的響。巫打鼓科。雜扮東皇東君引隊上

坐科。巫大夫。這是東皇太乙與東君才也。屈拜科。

耍孩兒

那東皇呵、太微獨朗中宮上。東君呵、瞰將

出檻照扶桑。璆鏘劍珥振琳琅。穆將愉瑤席瓊芳。

一箇揚枹偃蹇蒼龍駕。一箇撰轡高駝霓白裳。宜

來享。聽簫鐘瑤篴。酌桂酒椒漿。神舞下。巫打鼓科。

雜扮雲中君引隊上坐科。巫大夫。這是雲中君來

也。屈拜科。

五煞

那雲中君呵，寒將憺爛未央浴蘭衣采連蜷

狀金枝玉葉成華蓋。草莽魚鱗列錦章。夫君降且

從容雲中焱舉。聊翺游日月齊光。神舞下巫打鼓

科雜扮湘君湘夫人引隊上坐科巫大夫這是湘

君湘夫人來也。屈拜科

四煞

那湘君呵，蘭旌橫大江。湘夫人呵，辛楣葺曲

房。中洲北渚愁予望。聽瑤琴寶瑟參差曲。想碧杜

紅蘅飄渺香。還惆悵。空盼著九疑如黛。幾時對二

女明妝。神舞下巫打鼓科雜扮大司命少司命引

隊上坐科巫大夫。這是大司命少司命來也。屈拜

科

三煞

那大司命呵。御陰陽。導九坑。少司命呵。襲芳

菲。美滿堂。文昌並列三台上。一箇靈衣玉珮來飄

灑。一箇蕙帶荷裳去渺茫。臨風悅且須。君雲際欲

從女空桑。神舞下巫打鼓科。雜扮河伯引隊上坐

科巫大夫。這是河伯來也。屈拜科

二煞

那河伯呵。魚鱗屋。龍甲堂。榮光綠字搖文浪。

水車荷蓋鮫人舞。紫闕朱宮泉女翔。試上崑崙望。

只見烟波浩蕩。旌旆飛揚。神舞下。巫打鼓科。雜扮
山鬼國殤上立科。巫大夫。這是山鬼國殤來也。屈

揖科

一煞

那山鬼呵。被石蘭立山上。國殤呵。援玉枹。怒

慨慷。飄風靈雨。依精爽。女蘿薜荔。真宜笑。犀甲吳
戈。亦可傷。非夔罔。最威靈。將軍鐵甲。還怨悵公子。
幽篁。鬼嘯下。巫祭祀已畢。請大夫歌以送神。

收尾

屈焚椒。美子降。傳芭媵女倡。春蘭秋菊。長無

恙。只可憐我屈平呵。問何日。弔湘纍。在野廟饗。並

下

第三折

外扮洞庭君引隊上春色醉巴陵，闌干落洞庭，水
吞三楚白，山接九疑青，空濶魚龍舞，嬋娟帝子靈，
何人夜吹笛，風急雨冥冥，寡人洞庭君是也，上帝
勅封永鎮此湖，左襟三江，右帶七澤，氣蒸雲夢，波
撼岳陽，今有楚國大夫屈原，孤忠被放，佗條不平，
遂欲懷沙而死，寡人憐其才，哀其命，又惜其志意，
鬱結不能自解，欲遣白龍扮作漁父，去勸諭他一

眷若是立志不回、仍令波臣、迎入水府、待爲上客、
有何不可、左右宣白龍上殿、**雜扮龍舞上**、**君白龍**、
今有屈大夫自沉汨羅、汝可扮作漁翁刺船而去、
將微言諷勸、他若不從、卽來回話、我另有區處、**龍**
點頭舞下、**衆並下**、**末扮漁父撐船上**、**漁翁夜傍西**
巖宿、曉汲清湘、燃楚竹、烟銷日出、不見人、款乃一
聲、山水綠、我本白龍、權爲魚服、奉洞庭君之命、來
勸屈生、止其沉瀾、只怕他心不轉、我舌空勞、爲之
奈何、不免將船放入蘆中、待他來時、再作道理、看

來世上奪利爭名，倒不如漁翁之樂也。

賞花時

可正是朝採江魚船，有鱸。暮採江蔬筐，有

蒲。沽酒且提壺，醉眠南浦。隔水話樵夫。（下）（上）沅

湘流不盡，屈子怨何深。日暮秋風起，蕭蕭楓樹林。

我屈平被放以來，澤畔三年。君門萬里，讒人有口。

賢士無名，指九天以爲正。無奈高高就重華，而陳

詞徒然默默。我想接輿髡首，桑扈羸行。伍子逢殃。

比干菹醢。前世皆然。吾又何怨于今人乎。只是故

鄉就遠。江夏流亡之死靡他。雖生何益。不如感激

沉身與申狄彭咸。同游地下。或者君心悔悟。竊比
古人尸諫之遺。死亦瞑目矣。想起來好不傷感人
也呵。

新水令 俺只爲先王原廟倚江東。拱周京包茅曾
貢。挑弧開箒路。翠被出巫宮。三楚雄風八九吞雲
夢。

琵琶 聽顓頊神宗。既孟庚寅承帝寵。伯庸近統靈
均正則錫微躬。高冠長珮自雍容。江離薜芷常吟
弄。誰知今日呵。囚箴籠楚歌。一曲悲衰鳳。

沉醉東風怨君王。奸諛蔽聰恨羣小。邪曲傷公那
靳尚呵會萋菲。蠅口讒那鄭袖呵生譎。詠蛾眉寵
歎孤臣抽思惜。誦自古道邪臣蔽賢猶浮雲之障
日。總爲浮雲將白日壅。望不到君門九重。迤邐行
來早到江邊了。

雁兒落 俺只見漂翻翻黑風擊水東。混汨汨白浪
黏天湧。邈漫漫波波搖星斗寒。翼遙遙日抱黿鼉動。
得勝令 半江瑟瑟半江紅。江水湛湛上有楓。那裏
是漢廣江之永。分明葬三閭一畝塚。回風波滔滔

魚媵來迎送。飄蓬草莽。蘆漪哭路窮。漁父歌上
西塞山前白鷺飛。桃花流水。鯪魚肥。青箬笠。綠蓑
衣。斜風細雨不須歸。屈呀。漁父何來。漁子非三閭
大夫乎。何故顏色憔悴。形容枯槁。一至于此。屈然
也。舉世皆濁。我獨清。衆人皆醉。我獨醒。是以見放。

喬牌兒

你問我甚來由。道莫容。早難道醉和濁。吾

從衆。菱荷香。怎向污邪種。飲醇醪。請公入甕。漁吾
聞聖人不凝滯于物。而能與世推移。舉世皆濁。何
不泥其泥。而揚其波。衆人皆醉。何不餽其糟。而歆

其醜何故深思遠舉、自令放爲、屈漁父、但知其一、不知其二、夫新沐者必彈冠、新浴者必振衣、安能以身之察察、受物之汶汶者乎、安能以皓皓之白、而蒙世俗之塵埃乎、

甜水令

你教我兩樣模稜。大家遊戲片時、

學。囁。嚅。翁。除。非。是。土。木。形。骸。盤。鈴。傀。儡。隨。人。播。弄。可。不。折。倒。我。百。尺。擘。峒。漁。子。不。聞。仲。尼。周。流。魯。衛。

孟子歷說齊梁、東西南北之人、歷九州而相其君、何必懷此都乎、屈柳下有言、直道而事人、焉往而

不三黜枉道而事人何必去父母之邦况我同姓
之卿豈可與孔孟同年而語乎

折桂令

我寧可葬魚腹身赴江中耐不得蒙茸狐

裘一國三公說甚麼魯衛齊梁學孔子孟南北西東

便做道之一邦楚材晉用怎比得說七國儀橫秦

縱我屈平呵貴戚衰宗休戚相同皇考先公地下

相從漁背科看此人志意堅決不可挽回多言無

益吾去也歌云滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪

之水濁兮可以濯我足下屈呀這漁父竟不顧一而

去了他怎知我屈平的心事來、

巧思小字
騷賦上

錦上花

我則索抱鴟夷江頭一慟多謝你寫箜篌

河渡呼公君暗臣聾何去何從海濶天空可游可
泳。

么半生瑣尾悲一死鴻毛重入夜悠悠去國匆匆
不惜身亡摩頂放踵但惜人亡崩榱折棟說話之
間忽然風水洶涌起來正是大江流日夜客心悲
未央此我屈平畢命之期也

清江引

霎時間橫波捲大風河伯來歸贈馬鬣逐

流沙狐首還丘壠。慘回頭。故國山河照落紅。作投
水下。雜扮金童玉女持節上。玉樓已召唐公子。貝
闕還迎楚大夫。唱盡九歌人。不見滿天風雨。洞庭
湖。我等奉洞庭君之命來請屈大夫爲水仙。白龍
速來迎接者。龍舞上。向內屈騎上走科。

離亭宴帶歇拍煞

俺子見紫壇荷屋連天聳。又子

見蓀橈桂櫂隨波擁。水仙操誰堪伯仲。有一箇騎
鯨的捉月眠。有一箇斬蛟的排浪入。有一箇乘鯉
的凌風動。且登高海蜃樓。免納悶醢鷄甕。看九州。

紛總總拜受了、一封魚腹書、勅賜了、百尺龍梭錦。
支銷了、十串鮫珠俸、看馮夷舞一回、聽帝子彈三
弄兀自喚不醒、登天舊夢、則看俺采杜若水晶宮。
煞強如、訪桃花天台洞、並下

第四折

小生扮宋玉上、憶王孫登山臨水、送將歸、悲莫悲
今生別離、不用登臨怨、落暉昔人非、惟有年年秋
雁飛、下官蘭臺大夫宋玉是也、向與景差唐勒、俱
爲屈原弟子、不意吾師懷忠見放、感憤沉湘、每讀

離騷、使人流涕、楚王因此悔悟、召我侍從章華、只
是舉世混濁、直道難容、我則索微詞、譎諫與時俯
仰便了、今日王游雲夢之臺、遠望朝雲、使我賦高
唐之事、不免拂紙揮毫、則个

粉蝶兒

俺登這百尺高臺、擁宸旒、蜺旌翠蓋、望朝

雲、艷靉紛來、送飄風、迎凍雨、徘徊光怪、五色初裁、
想瑤姬、髣髴倚後庭花外、賦草已成、日之夕矣、神
思困倦、且自假寐片時、作睡科且扮神女引侍上
非花非霧、春風深、美人踏夢相追尋、來從帝子彈

湘琴彈湘琴。高唐曲行雨歸。迎郎宿。妾本赤帝之
女。姚姬未嫁而卒。葬巫山之陽。爲高唐之客。前與
楚懷王夢中相遇。因爲立廟。號曰朝雲。今有大夫
宋玉。隨襄王游此。復作高唐之賦。妾愛其風流。娥
媚。文采翩翩。願結伉儷之好。不免乘此良宵。攝其
魂魄。以成幽會。可了夙緣。侍兒將宋大夫引至者。
侍引宋見科。女宋大夫請了。宋呀。娘娘是何神也。
女妾在巫山之陽。高丘之岨。朝爲行雲。暮爲行雨。
朝朝暮暮。陽臺之下。宋何謂朝雲。女請與大夫登

臺觀之作攜手登臺科雜扮雲童舞上旋下女此朝雲也

醉春風

宋則見此霞起繡紅衣山低橫翠黛。黑楚雲

如日信奇哉。一片的彩彩。比甚麼秦市行人魯庭匹馬。宋家車蓋。何謂暮雨。雜扮雨師風伯雷公電母舞上旋下女此暮雨也。

脫布衫

宋又聽得響颼颼。點滴蒼苔看披衣玉女

徐來。可是你哭相思。珠淚兒滿腮。早把海棠花。臙脂濕壞。下臺科女。妾素聞大夫高才。麗藥。請賦巫

山高一篇、用觀雅意、宋自愧無文、恐污聖目、吟云
巫山高、高以竒、湘水深、深以漪、我欲東歸、白雲間
之明月在天、美人來遲、日暮風吹松花枝、青鬢十
二縮參差、步搖珊珊響江祠、蘭衣淺拾紅胭脂、山
有堂兮水有梁、春風夜半迎君王、曉夢飛來杜若
香、碧絲斜弄高臺涼、女絕妙好辭、足垂不朽矣、妾
與君神人雖隔、原有宿緣、今夕何夕、如此邂逅、不
揣鄙陋、願薦枕席、宋下官濁界凡夫、敢求靈偶、幸
蒙一諾、實慰三生、雖粉骨碎身、何以報德、背科呀、

宋玉今日好微倖也。作偷覷科。

小梁州

則見他金雀了鬟。玉釵窄窄的羅襪弓

鞋。芙蓉臉際嫩紅開。似飛瓊態。月下步瑤臺。侍請
娘娘與大夫飲合巹之杯。奏同心之樂。丙作樂飲

拜科

么宋謝媒紅。合向巫峰拜。領受了雲雨符牌。低語

科。我把扣兒鬆。衣兒解。燈前無賴。敢唐突了可憎
才。攜手並下外。扮楚襄王上。巫嶺迢迢。舊楚宮。至

今雲雨暗丹楓。末雜扮景差。唐勒隨上。微生盡戀

人間樂。惟有君王憶夢中。王寡人楚襄王，與這唐
勒、景差同那宋玉來游雲夢，使玉作高唐之賦，不
意他一睡三日，纔始醒來，不知何故。左右可速請
來見我。宋上秦庭醉饗鈞天樂，趙國歡聞姚女歌。
呀，昨宵一夢，好奇怪也。楚王相召，不免見駕。見科
臣宋玉願吾王千歲。高唐賦已成，謹進御覽。王看
科此賦飄飄然有凌雲之氣。左徒之後，一人而已。
只是卿一睡三日，必有佳夢，可道其詳。宋臣不佞
不敢飾詞欺君。晡夕之後，精神恍惚，見一婦人狀

甚奇異。王其狀如何。宋茂矣美矣。諸好備矣。盛矣。麗矣。難測究矣。上古既無。世所未見。瓌姿瑋態。不可勝讚。王試爲寡人述之。

上小樓

宋那神女呵。沐的是蘭芳。若澤衣的是羅

紈。妙絲可又梳了蟬翼。抹了鵝黃。畫了螺黛。笑也愛。擗也愛。迷了陽城下。蔡真个細腰兒。比楚宮還

賽王

那神女與卿相遇若何。

么

朱臣衣呵。拂繡帶。臣冠呵。掛玉釵。還記得。目兒

相挑。手兒相攜。體兒相捱。似這般朝也在。暮也在。

佳人難再。又何妨。夢魂中過了。千秋百載。王卿有
奇才。自有奇遇。可更作神女賦。留爲美談。宋容臣
構思上奏。臣又訪之神女云。先師屈平。見爲洞庭
水仙。今五月五日。乃其忌辰。臣欲招其魂魄。歸葬
高丘。望吾王特遣巫陽。陳設祭奠。并令土人駕舟
江中。綠旗畫鼓。齊呼競渡。以爲救援。臣不敢自專。
伏候上裁。王依卿所奏。代寡人告祭便了。宋謝科
王泉並下丑扮巫陽上。吹鐵笛。擊鳴鼗。燒篤。薦薦
匡羅。大巫舞。小巫歌。歌哩囉。舞娑娑。哩囉囉。噠娑

婆訶自家巫陽奉楚王之命招屈子之魂來到江
頭宋大夫早先在此見科祭品已備請大夫行禮
宋拜科我那屈先生呵

滿庭芳

作本是文章華岱青雲意氣白雪襟懷恨

讒夫暗把忠良害痛煞煞玉葬香埋好教我呼精
衛填平滄海叫驪龍踏破泉臺今日裏向江天血
淚灑這子規魂倩風雨送歸來巫取衣向上招
科魂兮歸來無上天些向下招个魂兮歸來無入
地些

要孩兒

宋道天上呵、九關虎豹將人殺。更縱目豺

狼往來。這地下呵、牛身土伯噉人骸。下幽都恐自
遭災。青山白水雖無恙。碧落黃泉盡可哀。歸來些。
好辭了斷鰲缺柱。來就這累樹層臺。巫向東招科。
魂兮歸來。東方不可以往些。

四煞

宋道東方呵、長人千仞索。高天十日災。流金

鑠石何其憊。悠悠弱水螭離走。皓皓膠冰霧雨霾。
歸來些。休耽著寂寥湯谷。管在取網戶瑤階。巫向
南招科。魂兮歸來。南方不可以止些。

三煞

宋這南方呵。吞人的九首蛇。射人的三足能。

雕題黑齒將人醢。四山虎豹蜿蜒卧。千里封狐儵忽來。歸來些。好避却朱方炎火。高卧在翠帳。果。愚。巫向西招科。魂今歸來。西方不可以留些。

二煞

宋這西方呵。流沙波浪逐。雷淵風雨來。徜徉

廣大無邊界。玄蜂赤螿皆奇狀。豕爪神牙亦怪哉。歸來些。莫戀叢菅是食。還有炙鵝羹。豕。巫向北招科。魂今歸來。北方不可以託些。

一煞

這北方呵。峩峩冰雪飛。凝凝天地白。幽陵窈

墨連冥海。寒山枯木無枝葉。代水洪濤絕岸。歸
來些。飽看了吳歛鄭舞。穩者取齊縷秦緡。巫招魂
已畢。只見波濤澎湃。風雨驚飛。想是屈大夫來也。
尾。宋餽餽席上排。菰梁波內灑。酌瓊漿與醒眼增
顏色。你看波白馬素車早躍出鮫宮外。屈騎龍上
珊瑚簾箔碧闌干。巫髻湘鬟鏡裏看。我欲乘風破
浪去。瓊樓玉宇不勝寒。俺屈平修文水國。忽聞楚
王設祭。宋子招魂。不免暫跨鰲頭來登鶴背。只見
旌旗蔽日。金鼓喧天。一派龍舟早飛到也。宋遙拜

屈拱手科

眾划龍船上。浩浩沅湘弔屈也。原划龍船。划彩船。新蒲細柳也。綠年年。採蓮船。行哩溜噠。行溜噠。寧游碧落爲才鬼也。划龍船。划彩船。莫入青溪作水也。仙採蓮船。划龍船。行哩溜噠。溜行噠。划划划。又一龍船上。鼉鼓鸞簫一樣也。喧划龍船。划彩船。牙檣錦纜也。兩邊牽。採蓮船。行哩溜噠。行溜噠。青蛾皓齒人間樂也。划龍船。划彩船。休落眼花水底也。眠採蓮船。划龍船。行哩溜噠。溜行噠。划划划。屈

宋同眾繞場走下

沅蘭澧芷久蕭條

弔古何人賦大招

雜佩江姝春拾翠

孤舟漁父夜乘潮

長沙賈誼空投簡

高閣楊雄漫解嘲

千載逐臣同一恨

相逢痛飲讀離騷

平

理

電

弔琵琶

悔菴尤 侗著

呼韓邪求婚畫障 漢元帝嫁女胡沙

王昭君夢回宮闕 蔡文姬泣弔琵琶

第一折

正旦扮昭君宮女抱琵琶上 早信丹青巧、重貨洛

陽師、千金買蟬鬢、百萬寫蛾眉、妾身王嬙、小字昭

君、成都秭歸人也、年方一十七歲、父親王穰、獻入

漢宮、宮女既多、不得常見、詔使圖形召幸、誰想畫

讀此劇竟
爲贈一絕
採草千年
不妄青難
將莊語寄
優伶欲翻
列女匈奴
傳別立天

工毛延壽、問妾索取金銀、不曾與他、將妾容點破、
退居永巷、不覺三年、則這寂寂離宮、迢迢長夜、好
悶損人也阿、

仙呂入聲甘州 真成薄命。寂寞離宮。又賦長門月。

明花落空留鶯語。黃昏玉堦翠輦無行跡。金屋羅
衫有淚痕。內作樂科呀、一派樂聲、想又是西宮夜

飲也、隱隱鼓吹、聞何處君恩。妾在家時、頗曉音律、
彈得幾曲琵琶、當此夜坐無聊、試搗一曲、以遣悶
懷、則個做彈科、這琵琶呵、

混江龍 三尺五寸。三才片合五行陳。香檀橫列。文梓縱分。渾不似臺上吹簫飛簡璧。渾不似江頭鼓瑟降湘君。渾不似當壚卓女鳳凰操。渾不似渡河麗玉箜篌引。一會家紅絃掩抑。素手續紛。

汕葫蘆 慢然輕擺續續勻。大絃急。小絃溫。梁州獲索更翻新。一聲呵。金戈鐵馬沙場震。一聲呵。暗風細雨紗窗潤。一聲呵。流鶯滑乳燕輕。一聲呵。孤鴻哀別鶴。恨聲聲。嫋嫋留餘韻。分明恩怨曲中論。正未扮。駕引內官。宮女提燈上。五雲深護帝王家。凝

碧池邊醉九霞。何處禁宮玉漏永。海棠花裏奏琵琶。寡人漢元帝是也。自從刷選官娥。按圖巡幸。教人應接不服。只怕有遺漏下的。埋冤煞官家薄倖也。今夜微行永巷。聽得琵琶之聲。甚是哀怨。小黃門。你問取何人。傳來見朕。內官傳科兀那彈琵琶的那位娘娘。速來接駕。旦趨前拜科。臣妾願陛下萬歲。駕賜卿平身。卿可近前。待朕觀者。做觀科。是好一個美人也。

天下樂

旦今夕何緣得奉君。纔呼萬歲也平身。帶

淚痕喜孜孜忙開笑靨迎拂象牀待君王掃蛾眉
朝至尊早難道隨例雖朝不是恩駕卿是誰家女
子旦妾姓王名嬌字昭君成都秭歸人氏一十七
歲納入後宮今三年矣

金盞兒

妾名是昭君妾家在花村香溪初浴凝脂

嫩曉風吹入漢宮春整日價金鋪寒翠袖銀鑰鎖
紅裙陛下呵是憐才漢武帝則妾呵不是傾國李
夫人駕卿風流出衆光彩射人三十六宮當推第
一何故久不進御旦妾初選時畫工毛延壽索取

金銀因家貧未與將妾眼下點成大破以此收入
冷宮駕小黃門取影圖來看內官取圖上駕看科
果然如此

一半兒

旦

丹青錯畫卷中身始信嬋娟解誤人白

璧微瑕一點痕陛下試觀波假和真一半兒風流

一半兒蠢駕小黃門傳旨將毛延壽斬首報來昭

君冊封爲妃子者旦拜科謝了聖恩也

後庭花

誰承望御牀前拜受了鳳字文還索向影

圖中補畫了蛾眉暈斑竹上拂拭了湘妃淚浣溪

邊勾抹了西子翠。駕妃子、今後休離了朕左右也。

且宮裏會溫存。天顏常近。寵愛三千在一身。印綢

繆風月新。媾歡娛。雲雨親。解釋春風無限恨。駕妃

子。你把琵琶試彈一曲。與寡人聽咱。且下里之音。

恐污聖耳。做彈科

青哥兒。剛彈了離鸞離鸞小引。忽變做求凰求凰。

新本。往日個獨夜棖棖空寫悶。今夜裏月色如銀。

南內無人。寶鼎香薰翠幄生。春玉轉朱唇。鐵撥紅

筋。抵多少平陽歌舞錦袍恩。這就是四絃媒。千金

五
手
毛
准駕彈得好也。妃子今夜薦朕枕席，早則喜也。

賺尾

旦

喜結並頭緣。且脫孤眠運。穩護著蜂黃蝶

粉守宮。一夜猩紅褪。鮫綃帕。點點君恩。別銷魂。香
在羅裙。但望陛下呵。秋風莫遣齊紈擯。誓金釵並
分約。銀釵長進。則你楚襄王先試一峰雲。俱下

楔子

冲末扮單于領番衆上。月明星稀。霜滿野。毬車夜
宿陰山下。虜酒千鍾不醉人。胡兒十歲能騎馬。咎
乃天所立。呼韓邪大單于是也。論俺先世本夏后

氏之苗裔、生居北方、逐水草而轉移、因射獵爲生業、太公畏我西去、平王懼我東遷、晉國請我講和、趙家從我遺俗、俺祖公公冒頓、控弦三十萬、因高帝於白登、因使劉敬和親、將公主嫁我、老上軍臣、代爲漢婿、漢天子、我丈人家也、今皇帝新立、俺曾遣人進貢、求公主爲闕氏、未知肯依否、當此秋高、馬肥、不免喚把都兒、每打圍一番、多少是好、衆應得令做射獵科

仙呂端正好
曳刺的把拂廬鋪肉屏蹕打著萋珂

忍鐵立兒獵。唱道：治夔離。窪勃棘駭毛和血。鷹兒
掣犬兒拽。笛兒叫鼓兒疊。哈哈俺向那荅兒捺。

鉢也鎖陀八。做坐地飲科淨扮毛延壽上。三十六

策走爲上策。如好好色。行乎夷狄。某乃毛延壽。誰

想漢主寵幸昭君。拿我加刑。俺一道烟溜了。喜得

昭君圖留下一本副稿。不曾點破。背來獻與匈奴。

三日三夜。走到此間。遠望圍場。想是單于出獵。不

免匍伏草間。則個做跪科末。你是何人。淨臣乃漢

中大夫毛延壽。曾畫官女王昭君。絕色無雙。前大

單于遣使求公主、臣請以昭君行、漢主不從、臣諫
曰、不可重女色、失和好、漢主大怒、將臣問罪、臣背
此美人圖、來獻大單于、望卽與師索取、昭君必至
矣、**末**取圖來看、淨獻圖末看科、世間有此美貌女
子、若得昭君爲闕氏、豈不快哉、卽今就差當戶、往
漢家打話去、一壁廂引弓粟馬、隨管入塞、毛延壽
你可爲鄉導、左右、賞他打蠟酥者、淨飲謝恩科

么末衆那顏兒、塞痕者、畫的薩那罕、似肉菩薩、天
生比妓、忽伶煞、倒喇滑、字知斜、酥字速、軟脂奢、哈

哈哈俺待向踏裏彩。耍一會毛克刺。並舞下。

第二折

駕引衆官上。秦時明月漢時關。萬里和戎去不還。
但使龍城飛將在。不教羨女度陰山。寡人漢元帝。
自得昭君爲妃。朝歡暮樂。不料毛延壽懼罪逃胡。
呼韓邪按圖索女。文臣無謀。武將不戰。可憐漢天
子無計可施。將一位嬌娥。雙手送去。今日親排筵
駕。餞別長亭。萬種離愁。十分慚愧。遠見妃子官車。
早來到也。且乘車上。

越調鬪鶴鶉。昨日個複道承恩。西宮火照鸞管新。

調蛾眉淡掃。楊柳風多芙蓉帳。小今日裏辭了漢朝。過了灞橋。早盼著回樂高峰。永別了咸陽古道。鴛鴦見打悲科。妃子不是寡人割捨得你。只因匈奴強大。漢室衰微。借你千金之軀。可保百年社稷。休得埋怨寡人薄倖也。且陛下你堂堂天子。不能庇一婦人。今日作兒女子。涕泣何益。

紫花兒序。可歎你無愁天子。小膽官家薄倖兒曹。

枉涕泣女吳齊景。漫咨嗟娶舜唐堯。駕妃子。你豈

不知嫁女和親是先朝舊例。旦先朝金屋曾經貯
阿嬌。到如今長門難保。只拚取玉珥珠環。權告免
鐵馬金刀。衆臣等文武百官。叩送娘娘。願娘娘千
歲。旦生受你毒了。

天淨紗可笑你圍白登急死蕭曹。走狼居嚇壞嫖。

姚。但學得魏絳和戎嫁楚腰。衆臣等有應制送娘。

娘和番詩。恭進御覽。旦噤聲。虧殺你詩篇。應詔賀。

君王枕席平。遼。衆娘娘此去。保安漢家天下功勞。

不小。

金蕉葉

且你靠著鸞釵鳳翹。抵多少龍驤豹韜。不
念我立北方漢宮玉搔。生扭做醉西施吳宮水沼。
駕送酒科。妃子請飲這一杯酒者。勸君更盡一杯
酒。西出陽關無故人。

調笑令

且多謝你夜光杯。酌蒲萄。這時節不是簾
外春寒。賜錦袍。難道醉卧沙場君莫笑。敢要我倚
新妝臉。暈紅潮。做箇飛燕輕盈上馬嬌。則怕酒醒
時記不起何處今宵。衆稟萬歲爺。此處是玉門關
了。請迴鸞駕。駕。妃子可憐見寡人不能勾再送了。

望妃子程途保重。正是勞勞亭上春難度。夜夜城南人不回。下旦你看漢家君臣竟去不顧了。我昭君出得關來。好悽慘人也呵。

落去聲

小桃紅 記得未央前殿月輪高。輦路生秋草。回首長安在天末。紫宸遙。便離宮冷落也難重到。只望見苜蓿烽燒。葫蘆水淼。玉門關外老班昭。衆 娘娘已入胡地。請更胡服。旦更衣悲科。

禿廝兒 俺本是一髮金雀。忽變了辮髮金貂。那裏有寶髻玲瓏。雙步搖。扮一個菩薩小蠻髻。妝喬衆

娘娘換了胡妝更覺斌媚從來沒有這幅美人圖也、

聖藥王

旦香已拋粉已銷燕支山色又新調似這

般首也毛身也毛可比得石榴裙袂錦葡萄便是

毛延壽呵怎倩畫圖描衆山路崎嶇請娘娘下車

上馬旦上馬科

麻郎兒俺不爲武靈強趙却像皂帽歸遼喬坐了
夫人城錦繖麾標硬打著娘子軍木蘭旗號

么側抱鞍橋顛倒嘶叱撥玉勒金鑣舞蒙茸狐裘

繡襖。踢。屐。嫵。娘。蠻。鞦。韆。錦。鞦。衆。娘。娘。善。御。琵琶。請。彈。一

曲。以。解。愁。懷。旦。這。琵琶。呵。當。年。行。樂。宮。中。曲。今。日

離。愁。馬。上。聲。做。彈。科

絡。絲。娘。這。不。是。華。清。宮。橫。玉。高。叫。又。不。是。昭。陽。殿。
雲。和。斜。抱。似。角。聲。一。夜。霜。天。曉。吹。入。單。于。小。

東。原。樂。推。兼。引。抹。復。挑。昭。君。重。譜。烏。孫。操。做。絃。斷

科。衆。呀。絃。斷。了。旦。絃。斷。還。堪。續。鳳。膠。只。怕。腸。斷。了。

鳳。膠。難。續。愁。腸。小。待。我。吟。詩。一。首。以。寄。悲。怨。吟。科

秋。木。萋。萋。其。葉。萎。黃。有。鳥。處。山。集。于。苞。桑。養。育。毛

羽形容生光。既得升雲。上遊曲房。離宮絕曠。身體
摧藏。志念抑沉。不得頡頏。雖得委食。心有徊徨。我
獨伊何。來往變常。翩翩之燕。遠集西羌。高山峩峩。
河水泱泱。父兮母兮。道里悠長。嗚呼哀哉。憂心惻
傷。侍兒每取筆硯來。待我再修一封書。寄與主上。

做寫科

么妾薄命。背聖朝。風沙自解紅顏老。夢見君王覺
後遙。可憐弟幼親年耄。望推恩銜環結草。書已寫

完。付與從官收下者。衆接科。未引隊上。邊地鶯花

少年來未覺新美人天上落龍塞始知春。管呼韓
邪單于聞得昭君娘娘已到。前來迎接者。見笑舞
科。呵呵。好一位娘娘。臉兒吹彈得破。身兒打扮得
乍。管單于好受用也。

綿搭絮

旦 覷著他黃皮碧眼。禿髮婆焦。雕題鑿齒。

鼻凹尻高。只好夜傍陰山學射鵬。那許紫袖昭容
賦。早朝我昭君呵。可憐鳳友鸞交。怎便入狐叢。進
虎牢末 娘娘你到我國。封爲寧胡關氏。吃的美酒
羊羔。妝的珊瑚瑪瑙。好不風流洒落哩。

么。且直恁的氣咆哮。臭腥臊。弓箭在腰。橐駝坐著。漫誇說首飾珊瑚環瑪瑙。又道銷金帳美酒羊羔。這樣風流灑落。則怕漢宮人消不起小闕氏。皇后號。末前面是眷家地面了。請娘娘趨行。

拙魯速

且朱鳶城路迢迢。白狼河浪滔滔。風兒條

條。雨兒瀟瀟。浙瀝瀝沙兒似雪落。冷清清月兒似霜飄。雁聲兒哀叫。笳聲兒悲嘯。斷送人兒在這遭。

衆請娘娘渡交河。

且何名交河。

衆此乃番漢交界

之地。故名交河。

么旦這一條向南朝。那一條向北朝。古詩云胡馬

依北風。越鳥巢南枝。北風南鳥。此地分交。帝京雲
杏朔漠煙高。孤舟橫泊。班馬長號。這不是交河。分
明是白馬胥濤。汨羅江上潮。我如今不渡交河了。
衆娘娘爲何。

尾旦渡河而死。公無弔女子。卿受不得冰天雪窖。

這魂魄呵。一靈兒隨著漢天子。伴黃昏。這骸骨呵。
半堆兒交付胡可汗埋青草。投水下衆。可惜可惜。
娘娘投水死了。末這都是毛延壽那厮可惡。斷送

美人又失兩家和好，把都兒每將毛延壽擲去砍了。殺毛科下。

第三折

駕上陽臺去，作不歸雲。惆悵金泥簇蝶裙。夢裏分明見關塞。不知何處弔昭君。寡人漢元帝，一自昭君去後，忽忽不樂，回視六宮，粉色如土。前日使人回來，又說昭君投水而死。此後春風秋雨，鳥啼花落，無非助朕悲悼妃子之由也。當此深官長夜，不免掛起真容，展玩一番。做掛科。哎，霜綃雖似當時

態爭奈嬌波不顧人

仙呂賞花時則道馬上蛾眉去紫臺。誰料塞外香

肌沉碧海。剛留下一座美人牌。待俺叫一聲兒。昭君、昭君爲甚頻呼不保。一會身子困乏。寡人且睡些兒。妃子呵。要相逢除非今夜夢中來。做睡科。魂旦上。嫩色曾沾雨露恩。獨留青塚向黃昏。故鄉今夜思千里。環珮空歸月下魂。妾乃昭君鬼魂是也。祇因不肯入番。投水而死。葬在此地。墳草獨青。胡人號爲青塚。一靈不散。隨風往來。赴此月白風清。

不免偷入蕭關。重回上苑。與漢天子相見。一面想
起來。可不痛煞人也。

商調集賢賓 則下得望鄉臺。鬼火青熒夜。早見那

一點點。斗橫斜。莽蕭蕭。風低曠野。靜慘慘。月上平
沙。那答是一帶山葱嶺。金微。這答是一派水蒲類。
松花。猛回頭。漢宮何處也。斷煙中。故國天涯。那裏
是龍樓鼓吹地。鳳闕帝王家。行科

逍遙樂 當日在昭陽殿下。受用的金屋銅臺。香車
寶馬。幾曾慣羅襪。弓靴。獨自行踏。禁不得萬里龍

庭道路賒。遶荒積高高下下。內作胡哨聲忽聽得

一聲感策。三疊漁陽。幾弄胡笳。魂旦虛下雜扮單

于隊子打圍上旋下。魂旦上

金菊香 這的是單于出獵夜喧譁。野燒天山草穀

打險些兒將人趕上者。喘汗如麻一寸膽怯生生

幾嚇煞。迤邐行來早到玉門關也。

梧葉兒 剛趁著銜蘆雁恰隨了。繞樹鴉。這影兒屍

屍閃閃費周遮。望長城天外掛。聽流水隴頭咽。內

打更科。數樵鼓。戍樓撾。又排著一行人。金戈鐵馬。

雜扮守關卒子鳴鑼擊柝上繞場下魂旦

掛金索俺不似紫氣周聘閒把青牛跨俺不似狗盜田文賺取金鷄詐俺不似年少終生棄却軍繻罷俺則是倩女離魂遠向燕然嫁

上馬嬌今日呵那裏有送歸寧百兩車止不過隨意晚還家說話之間不覺到宮門首了聽景陽樓上鐘初下只不知駕幸何處也他多分是醉賞後庭花呀原來獨睡在此

勝葫蘆俺子見碧殿沉沉鎖翠華獨夜掩窗紗爲

甚的佳麗三千閒御榻。似這般香消燭灺。酒闌歌罷。不冷落。了漢官家。陛下陛下。臣妾王嬙見駕。駕驚起。作悲科。妃子。則被你痛煞寡人也。

柳葉兒

魂旦剛道得一聲見駕。倒惹起萬種嗟呀。

別時攜手難拋捨。捱過了幾秋月。幾春花。問伊家可也。背地裏思念奴家。**駕**寡人那一日不想念妃

子來。

醋葫蘆

魂旦想當初春生翡翠衾。到如今霜冷鴛

鴦瓦。這六官中幾曲內人斜。偏則勝龍沙生理。薄

命妾尙兀自稱孤道寡。可憐你小朝廷救不得一

渾家。

駕妃子寡人。颯你雁兒。果與真容無二也。魂

且看畫作悲科

么謾道是風流紅粉妝。只剩這破綻丹青畫。俺如

今添上一筆兒。還添上血痕一縷。染春紗對著俺

悄魂靈立地化。

內作風起魂且按在畫科陛下你

瞧波步虛聲。天風吹下。則指尖兒不會撥琵琶。賤

妾還有一言。囑付陛下。駕寡人願聞

么魂且想殺俺前生爹。痛殺俺卽世娘。一家兒老

小累皇爺。駕寡人理會的。魂旦泣科。空自望秭歸。

血淚灑飛不到雙親膝下。駕妃子放心。寡人明日

降與恩蔭者。魂旦妾不敢求別的恩蔭。來只望你

漢天子畧照管丈人家。謝了聖恩。妾去了也。

浪裏來煞提不起生死情。訴不了離別話。臨行時

只說句珍重。慰官家。駕妃子。怎捨得便去。再消停

一會兒。魂旦便官家有心留戀咱。怕腦背後將軍

怒發。陛下你聽波。那呼韓邪一聲聲罵俺鬼隨邪。

單于領兵追趕魂旦。下駕驚醒科。呀。我那妃子那

裏去了呀。原來是一場大夢。

清江引是耶非夢中人去也。燈影搖明滅。星河欲

曙天更漏初長夜。做收畫科且把這真容收拾起

來。如子你去的想不遠也。聽步珊珊聲兒還在紙

上些下

第四折

旦兒扮蔡琰引胡婦上。昭君怨。昔日雲鬢珠箔。吹

向西風沙漠。回首月中看。雁聲寒。何處青青墓草。

馬上琵琶曲杳。一統斷腸碑。哭龍堆。妾身蔡琰。字

文姬、中郎之女、仲道之妻、不幸父沒夫亡、中遭喪
亂、爲胡騎所獲、在左賢王部中、立爲闕氏、偷生忍
辱、悲憤無聊、我想自古及今、惟有昭君和番、與我
爲二。所愧者、只欠一死耳。聞他青塚、近在幕南。越
此良宵、不免私攜酒餚、親往祭告一番。則個婦跪
白告娘娘、祭禮齊備、且兒行科。

雙調新水令

俺本是名門畫閣小嬋娟、倚香奩玉

釵金釧。一朝離漢闕、萬里適胡天。帳毳裘、瓊剗地
新妝變。

駢馬聽焦尾。朱絃短側長。清焚野燹色。絲黃絹小。
山大雅。沈腥羶。鄉思望斷木蘭船。邊愁夢入芙蓉。
苑。今日呵聊自遣。新聲譜出昭君怨。婦告娘娘已。
到青塚了。請娘娘行初奠禮。旦兒奠酒拜科。昭君。
今日蔡文姬特來祭你。你可飲一杯者。想昭君當
日呵。

沉醉東風乍承恩。回心別院漫行樂。素面朝天初。
開鈎弋拳。再顧莊姜盼。驚摧殘鷄塞狼煙。天呵他。
又不是霍嫖姚。班定遠。沒來由把一個女裙釵邊。

庭應選。

婦

請娘娘行亞奠禮。

旦兒奠科。

昭君。我想

漢家三十六宮。多少嬪妃。偏有你薄命也。

雁兒落。

有一個平陽舞錦纏。有一個長信歌絢扇。

有一個花絲吸麗娟。有一個裙帶留飛燕。

得勝令。

偏教你骨葬綠江邊。魂斷黑山巔。白草黃

沙地。梨花寒食天。吞瓊比持節。蘇卿遠。沉淵似懷

沙。屈子冤。

婦請娘娘行終奠禮。

旦兒奠科。昭君。你

投水而亡。生爲漢妃。死爲漢鬼。後人乃云。先嫁呼

韓邪單于。復爲株索單于婦。父子聚鹿。豈不點污

清白乎

沽美酒。枉叫做左丘明。司馬遷。辱抹了衛姬。引楚妃。欺他。不肯進穹廬。黥墨面。又何曾敘抵羊牽黃犬。怎將漢宮人。扭入匈奴傳。

太平令。少不得水清石見現。放著三尺荒阡。試覷這土花桐蔭。還像那舞衫歌扇。想你黃泉儼然。怎不把斷魂活現。婦三莫已畢。請娘娘燒化紙錢。旦

兒燒紙哭科

七弟兄。誰似你長眠。少年墓門前。結同心。難把煙

花剪兀誰挂青松蝴蝶紙銅錢。今日遇著蔡文姬。
呵點駝酥纔向孤墳奠。婦。娘。娘。請免愁煩。旦兒我
在此間。聞胡人捲蘆葉爲吹笳。聲甚哀怨。因寫入
琴中。爲十八拍。向來不遇知音。今爲昭君鼓之。你
須索聽者。做彈科。

梅花酒 我奏胡笳將心事傳。這不是別鵲離鸞也。
不是唳鶴啼猿。又不是落葉哀蟬。按新聲只十八
拍。則訴幽怨。倒有千萬言。憶當年逐戎旃。逐戎旃。
出陽關。出陽關。到陰山。到陰山。嫁樓蘭。嫁樓蘭。惡。

姻綠。惡姻綠。淚潺湲。淚潺湲。望秦川。望秦川。幾時
還幾時。還想夫憐。想夫憐。恨綿綿。恨綿綿。問青天。
水江南 問青天。何意胭脂顏色喪。初連似這般。蛾

眉宛轉委花鈿。倒不如魂歸冥漠。魄歸泉。做擲琴

科婦 娘娘將琴摔壞了也。且兒我待我待摔這琴。

絃 有一日殉琵琶埋向古墳邊。丙作風起。昭君抱

琵琶騎馬隊子遶場下。婦呀呀。娘娘你看旋風起

處。有一美人抱著琵琶騎著馬。向墳頭打轉。好像

昭君娘娘模樣。怕也怕也。

鴛鴦絲

且兒俺則聽蕭蕭石馬悲風戰。又則見啾

啾山鬼陰雲旋。一似落月深山夜。哭啼鶻自古道。
兔死狐悲。芝焚蕙歎。暢好是同病相憐。我今番漫
把椒漿薦。怕不到一滴重泉。則下回來那得有心
人再向文姬唁。下

君王曾唱漢宮秋。未若佳人自訴愁。

一曲琵琶數行淚。西風哀雁正當頭。

邊關漂泊總堪哀。多少琵琶馬上來。

賸有胡笳悲蔡琰。更無人弔李陵臺。